

# DEN GODE MOR

Av Bjørn Pettersen

"Hvis moren er god, er allting godt", pleide min gode venn Paramananda å si. Og min egen gode mor sa ofte at "hvis du ønsker snille barn, forteller du dem at de er snille, men hvis du forteller dem at de er slemme, er det slemme barn du vil få!"

Kvinnen er menneskehetens store kulturbærer. Visdom, kunst og vitenskap har alltid ned gjennom historien vært personifisert som kvinner. I antikkens Hellas var Athene visdommens gudinne, og all kunst og vitenskap (sang, musikk, diktning, teater, dans, historie, astronomi, osv.) ble styrt av de ni musene som alle var kvinneskikkelser. I Romerriket var visdommen personifisert som Minerva, og i Østen er hun fremdeles i dag kjent og tilbedt som Saraswati blant hinduene, og som Prajnaparamita blant nord-buddhistene, for bare å nevne noen kjente eksempler. I hinduenes Rig Veda, som er det eldste kjente dokument skrevet på et indoeuropeisk språk, er det første diktet skrevet av en selvrealisert kvinne ved navn **Vak**, datteren til rishi (seeren og vismannen) Amvrin. Dette diktet ("Selv-Gudommelig") er ansett som det eldste i verden, og ordet *vak* har for all ettertid stått for selve den menneskelige lydtryingen i seg selv, i betydningen *stemme* (jf. latin *vox*, og engelsk *vocal*, *voice*). Kvinnen Vak hadde oppnådd **moderlighet** eller **morsverdighet** (*maternitet*), som er den høyeste oppnåelige tilstand i denne verden.

"Moderligheten må bli akseptert som skaperinnen – som symbolet for universets skjød – og ikke som et objekt for nytelse", sa min venn Paramananda. - "Man må avstå fra å ydmyke, vanære eller mishandle kvinner, for bare de kan frelse menneskeslekten. Den ideelle mors rolle og begavelser er viktigere enn lærene til hundre lærde menn. Moderlig selvoppofrelse overkommer alle grenser i å bygge opp et individs karakter. Ideelle personligheter og edle karakterer fødes i de samfunn hvor kvinner er utdannet, intelligente og ekte. Kvinners utdanning og fremgang vil lede til mer fremgang i samfunnslivet, og fred og harmoni vil råde i verden. Fremtidens liv for menneskesamfunnet avhenger av det grunnlaget moderligheten får."

Kvinnen er virkelig Skaperen i miniatyr – hun former og påvirker oss fra aller første stund. Da vi var i vår mors liv, tok hun seg av oss på alle mulige måter – vi fikk all den kjærlige omsorg vi trengte med trygghet, mat og beskyttelse, og vi behøvde ikke å bekymre oss for noe som helst. Den maten hun spiste, spiste også vi, og de ytre omgivelser, hendelser og inntrykk hun fikk, fikk også vi. Og etter at vi ble født ut i denne verden, fikk vi søt, varm melk fra hennes egne bryster – ren, flytende kjærlighet! Det er ingen som kan påvirke barnets evne til å forstå og å elske bedre enn moren, og det er ingen som har større mulighet til å få mannen bort fra krig og ødeleggelse enn kvinnen!